



***ESTUDIO DE LAS CONCEPCIONES  
ESTEREOTIPADAS  
DEL CUERPO FEMENINO  
EN EL ATLETISMO,  
EN LOS JÓVENES UNIVERSITARIOS  
QUE CURSAN LCAFD  
ANDALUCÍA: ESPAÑA***

Rodríguez Fernández, M<sup>a</sup> Carmen  
Departamento de Educación Física y Deporte  
Universidad de Sevilla



*Este estudio forma parte una línea de Investigación en Género sobre Atletismo que desarrolla, en la Universidad de Sevilla.*





## ¿Por que esta investigación?

- La estereotipia de género ha estado siempre presente en el desarrollo del **deporte en general** y del Olímpico en particular.

Williams y Best (1990) distinguen entre estereotipos de género de *rol* y de *rasgo*.

**De rol** son aquellos que incluyen creencias sobre tareas, funciones y actividades asignadas a hombres y mujeres.

**De rasgo** son aquellos referidos a características psicológicas o rasgos de conducta que se atribuyen a hombres o a mujeres.



## ¿Por que esta investigación?

Estos autores identifican como estereotipos de rasgo asociados a lo masculino;



atlético, agresivo, fuerte, dominante.



*Es el dominio de esta **estereotipia en el atletismo**, y el deporte en general, la que conduce a que las mujeres se les otorguen más facilidad para participar en eventos deportivos considerados más adecuados para la biología femenina y “menos amenazadores” para su feminidad.*

De ahí que se hayan utilizado repetidamente argumentos basados en las nociones tradicionales de habilidad femenina para limitar el acceso de las mujeres a un determinado número de eventos olímpicos.





# ANALISIS DE LOS RESULTADOS FEMENINOS ATLÉTICOS Y SU INCORPORACION OLIMPICA

	1896- 1924	1928	1932 1936	1948 1956	1960 1968	1972 1980	1984 1988	1992 1996	2000	2004
100	-----	12"2	11"5	11"5	11"0	11.06	10.54	10.94	10.75	10.93
200	-----	-----	-----	23"4	22"5	22.03	21.34	22.12	21.84	22.05
400	-----	-----	-----	-----	52"0	48.88	48.65	48.25	49.11	49.41
800	-----	2'16"8	-----	-----	-----	1.53.5	1.56.10	1.57.73	1.56.15	1.56.38
1500	-----	-----	-----	-----	-----	3.56.6	3.53.96	4.00.83	4.05.10	3.57.90
5000	-----	-----	-----	-----	-----	-----	8.26.53 (3000)	14.59.88	14.40.79	14.45.65
10.000	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	31.01.63	30.17.49	30.24.36
Maraton	-----	-----	-----	-----	-----	-----	2.24.52	2.26.05	2 . 23.14	2.26.290
100 h.	-----	-----	11"7	10"7	10"3	12.56	12.38	12.58	12.65	12..37
400 h.	-----	-----	-----	-----	-----	-----	53.17	52.82	53.02	52.82
4 x 100	-----	48"4	46"9	44"5	42"8	41.60	41.65	41.95	41.95	41.75
4 x 400	-----	-----	-----	-----	-----	3.19.23	3.15.18	3.20.91	3.22.62	3.19.01
Heptathl.	-----	-----	-----	-----	5246 Penta	4801 Penta	7291	6780	6584	6.952
Altura	-----	1,59	1,67	1,76	1,90	1,97	2,03	2,05	2,01	2,07
Pértiga	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	4,60	4,91
Longitud	-----	-----	-----	6,35	6,82	6,78	7,40	7,12	6,99	7,07
Triple	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	15,20	15,30
Peso	-----	-----	-----	16,59	19,61	22,41	22,24	20,58	20,56	19,59
Disco	-----	39,62	47,63	53,09	58,28	69,96	72,30	69,66	68,40	67,02
Martillo	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	71,16	75,02
Jabalina	-----	-----	45,18	53,86	60,54	68,40	74,68	67,94	68,91	71,53
Marcha	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	41.49 10 Km.	1 h. 29 20 Km	1.29.12



## Teorías implícitas acerca de la mujer...

Rodríguez y González (1987)

Identifican **cinco grandes bloques de razones** o explicaciones que las personas utilizan para mantener el estereotipo tradicional acerca de las diferencias sociales entre hombres y mujeres o para oponerse a ellos e intentar su superación. Estos bloques fueron etiquetados como tradicional, **biológico**, psicológico, progresista y liberal.



presente en la justificación de los estereotipos de género en el deporte.





Los estereotipos generan una percepción de género interiorizada que orienta y guía tanto la representación de la realidad como las acciones, pensamientos y comportamientos de los sujetos (Jiménez, 2005).



De ahí el interés que tiene el estudio de los estereotipos de género en cuanto al cuerpo femenino en el mundo deportivo y del atletismo, ya que las autoridades deportivas y de los profesionales del mundo del deporte frecuentemente toman estas concepciones estereotipas como referentes en la toma de decisiones.



# OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

*Conocer si existe  
una concepción estereotipada  
del cuerpo femenino en el atletismo en los  
Jóvenes universitarios que cursan  
la licenciatura de  
Ciencias de la Actividad Física  
y Deporte.*







# HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN



- 1.-Los jóvenes licenciados y licenciadas asumen Concepciones estereotipadas de género con relación al cuerpo de la mujer en el atletismo.
- 2.-Existen diferencias significativas entre hombres y mujeres en los estereotipos de género respecto al cuerpo de la mujer en el atletismo.





# MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

INSTRUMENTO: *Cuestionario elaborado “ad hoc”.*

Recogidos on-line

Tratamiento estadístico aplicado: estadística descriptiva e inferencial mediante pruebas no paramétricas (prueba U de Mann-Whitney).



## DIMENSIONES ESTABLECIDAS:



*1.- Forma física ( ítems 3,4 y 5)*  
aspectos referidos a la práctica atlética,  
la robustez física del cuerpo y la apreciación  
de las características físicas femeninas en el atletismo.



*2.- La apariencia física (items 1,2 y 7)*  
relacionados con el canon de belleza  
y estereotipos de atractivo físico y atletismo.



*3.- Cuerpo femenino y pruebas atléticas( ítems 8,9,10 y 11)*  
apreciación del cuerpo  
de la mujer en las diferentes pruebas atléticas  
y su imagen estereotipada por esta prueba/s.



## DIMENSIONES ESTABLECIDAS:



4.- *Representación pública del cuerpo femenino* (ítems 6)  
apreciación del cuerpo de la mujer como elemento  
de representación sexual en el deporte.

5.- *Cuerpo femenino y rendimiento atlético* (ítems 12)  
donde se establece una correlación de la visión  
que se tiene del cuerpo de la mujer en el atletismo,  
con su rendimiento atlético.

6.- *Fragilidad física* (ítems 1 y 13)  
estereotipos corporales  
físicos de debilidad y capacidad.







## VALIDEZ Y FIABILIDAD DEL CUESTIONARIO

Técnica del **análisis factorial de componentes principales**.

La consistencia interna: el **Alfa de Cronbach**.



Para validar el cuestionario se realizó un estudio piloto con una muestra de 60 estudiantes.

La validez de contenidos se llevó a cabo mediante el **juicio de expertos**.



## POBLACION

Estudiantes que cursan el último año de la Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte en los 3 centros universitarios públicos que actualmente existen en Andalucía.

Formación académica reglada en atletismo.  
Periodo académico 2009-2010.

Total de la población  $n=424$  alumnos matriculados.  
Se trabaja con una muestra de  $n=360$



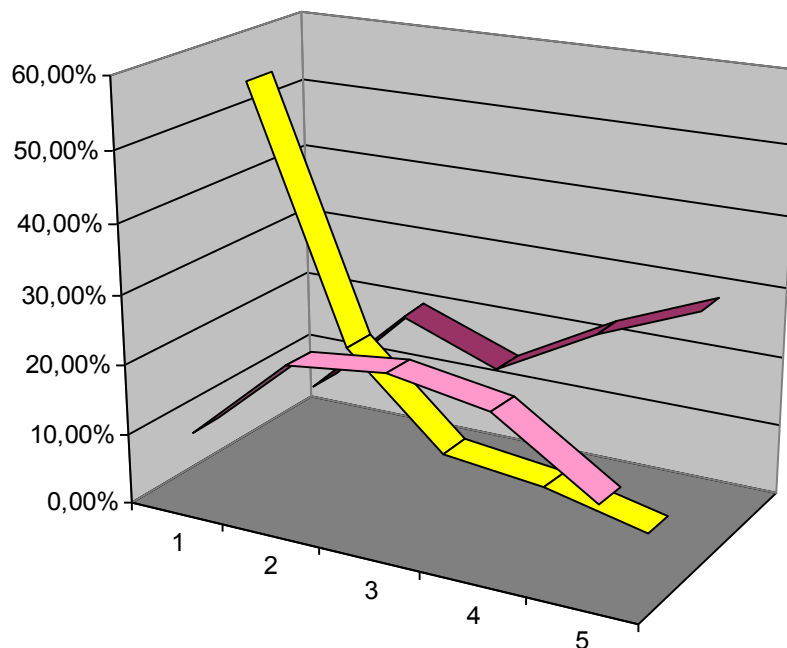
# RESULTADOS

## HIPÓTESIS 1

Concepciones estereotipadas de género con relación al cuerpo de la mujer en el atletismo.



estereotipos de género en relacion a las características e identidad femenina



- 3. El entrenamiento de las mujeres en el atletismo masculiniza sus rasgos físicos.
- 4. En el atletismo solo tienen existo aquellas mujeres que han perdido las características físicas femeninas.
- 5. ¿Crees que esta mujer ha perdido las características de la identidad que se caracteriza como femenina?

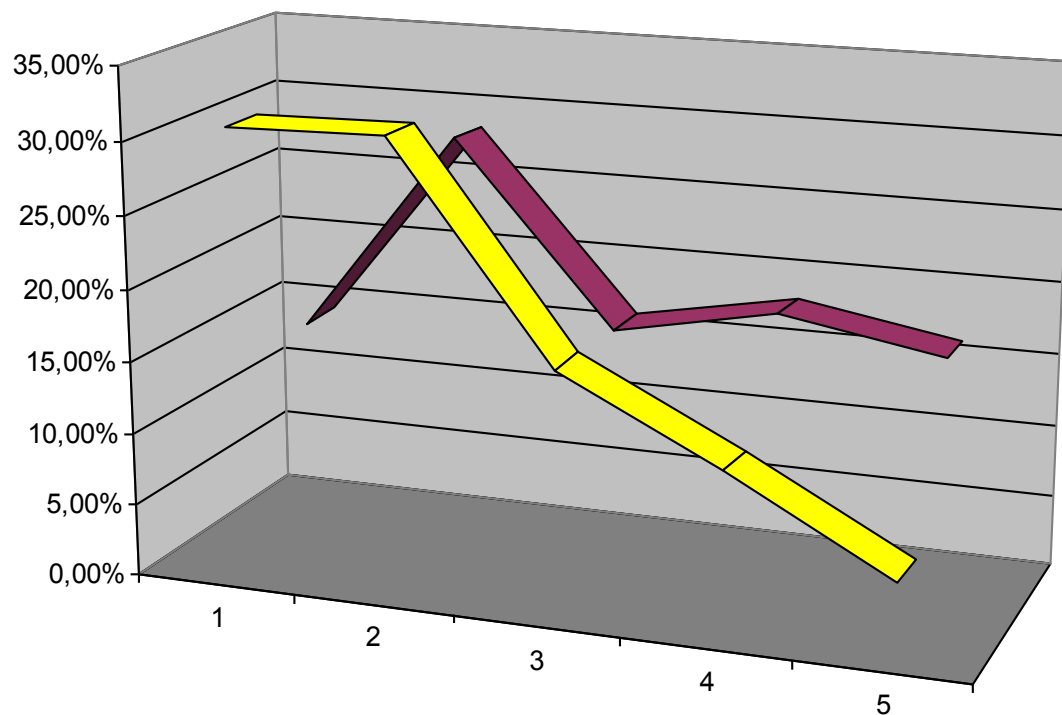


## RESULTADOS

### HIPÓTESIS 1

Concepciones estereotipadas de género con relación al cuerpo de la mujer en el atletismo.

Estereotipos de género en torno al cuerpo ideal versus desarrollo muscular



- 2. El cuerpo ideal de la mujer atleta debería tener un desarrollo armónico y no excesivo de su musculatura
- 7. El desarrollo de la musculatura de la mujer atleta la hace menos atractiva físicamente.

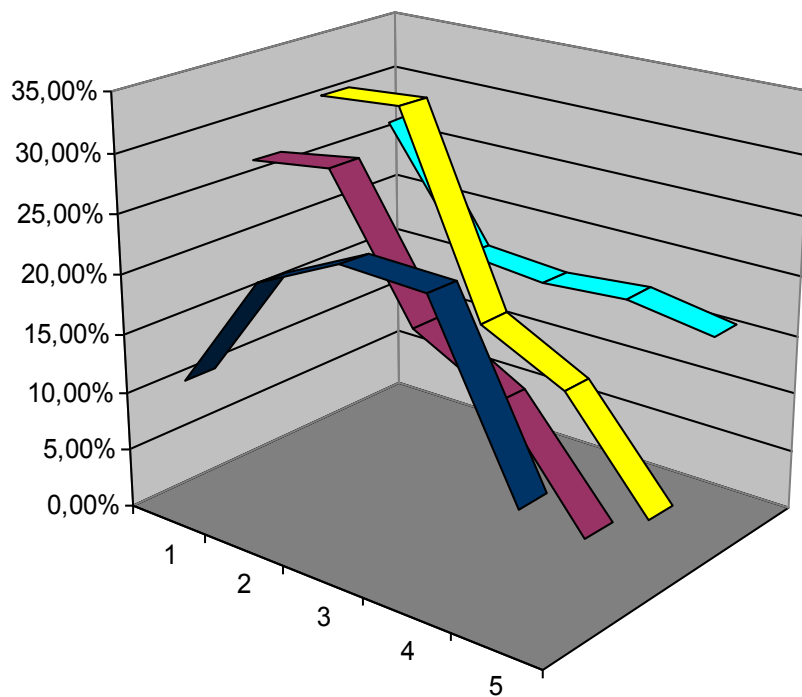


## RESULTADOS

### HIPÓTESIS 1

Concepciones estereotipadas de género con relación al cuerpo de la mujer en el atletismo.

Estereotipos de género en relación al cuerpo de la mujer/pruebas atléticas



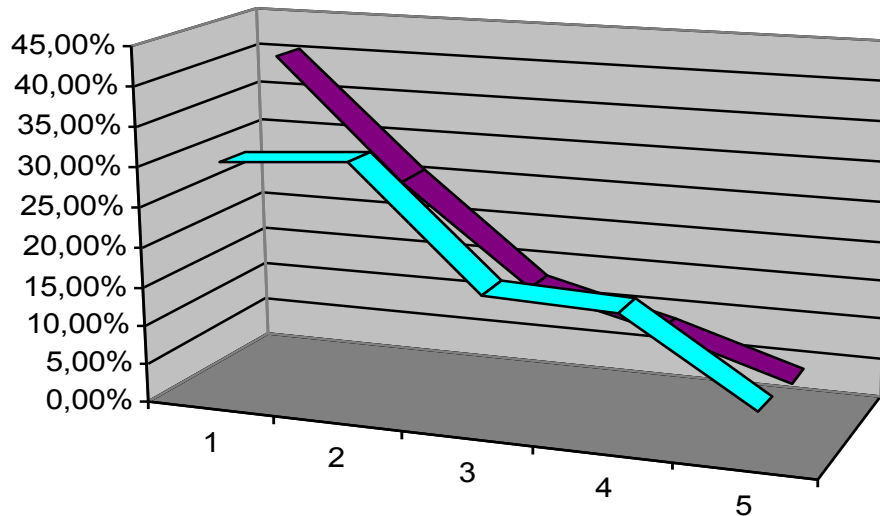
- 8. Los cuerpos de las mujeres lanzadoras son demasiado "masculinos"
- 9. Las velocistas tienen exceso de musculatura para ser mujeres.
- 10. Las pruebas de medio fondo hacen que las mujeres tengan cuerpos excesivamente delgados y poco femeninos.
- 11. ¿Crees que las mujeres que practican salto de altura, son más femeninas que las que realizan lanzamiento de disco?

## RESULTADOS

### HIPÓTESIS 1

Concepciones estereotipadas de género con relación al cuerpo de la mujer en el atletismo.

Estereotipos de género en torno a la fragilidad física de la mujer atleta



- 1. La mujer muestra más fragilidad física que el hombre ante las diferentes disciplinas atléticas.
- 13. La composición de la masa muscular y adiposa del cuerpo de la mujer la hace menos apta para el atletismo que el hombre.



# RESULTADOS

## HIPÓTESIS 2

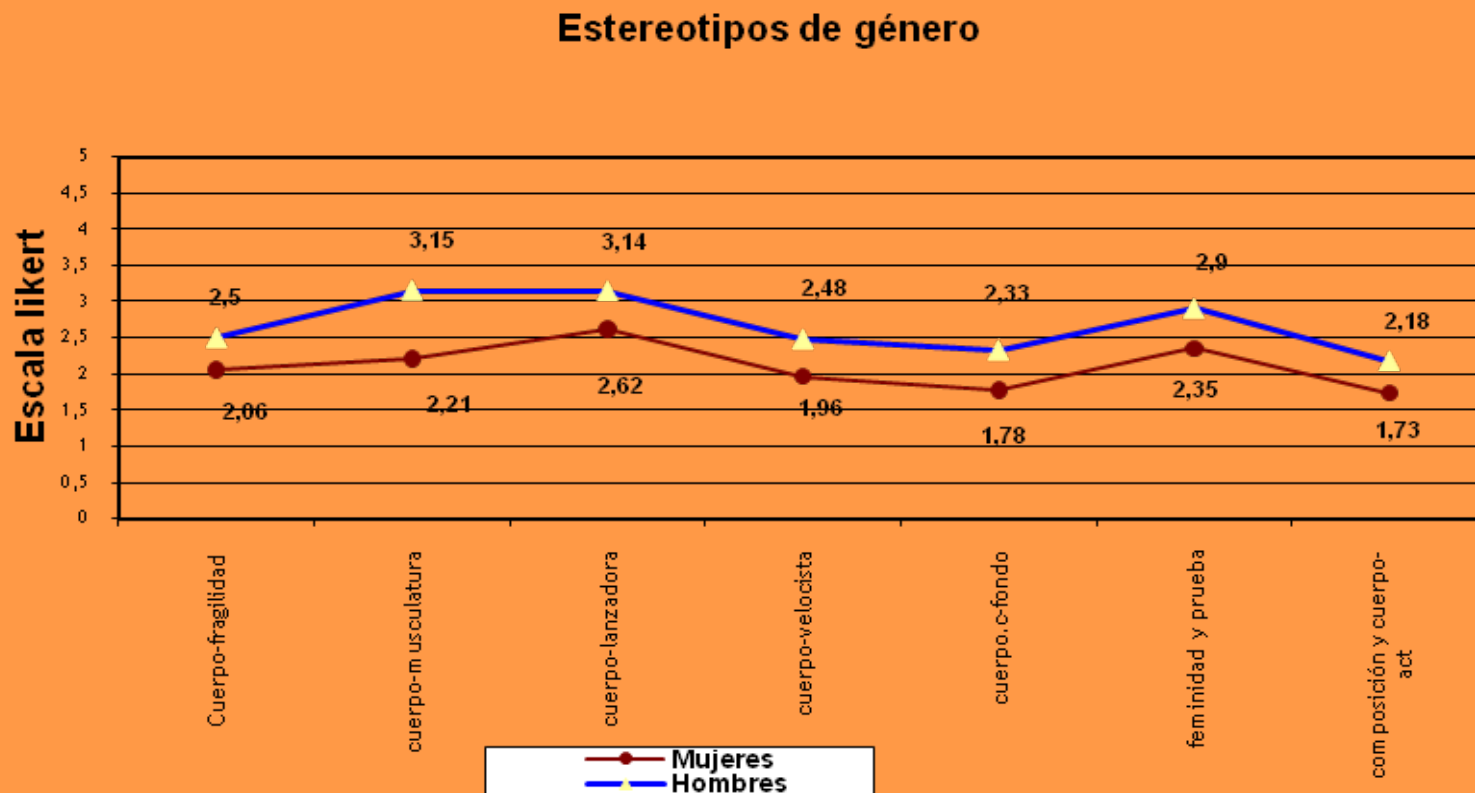
### *Resultados sobre diferencias entre sexos sobre la concepción estereotipada del cuerpo de la mujer en el atletismo*

Estadísticos de contraste				
	Mann-Whitney U	Wilcoxon W	Z	Asymp Sig. (2-Tailed)
1.cuerpo-fragilidad	6529,500	9850,500	-2,858	,004
2.cuerpo-ideal	7455,500	10776,500	-1,340	,180
3.cuerpo-masculino	7477,500	27778,500	-,778	,436
4.cuerpo-carac.fem	7288,500	10528,500	-1,475	,140
5.cuerpo-identidad	7549,000	10870,000	-1,171	,242
6.cuerpo-sexual	7930,000	11170,000	-,319	,749
7.cuerpo-musculatura	4942,500	8263,500	-5,428	,000
8.cuerpo-lanzadora	6161,000	9482,000	-3,282	,001
9.cuerpo-velocista	5971,500	9052,500	-3,353	,001
10.cuerpo-c.fondo	5899,000	9220,000	-3,887	,000
11.feminidad y prueba	6441,000	9762,000	-2,920	,004
12.proporcionalidad-muscul.	8068,500	28978,500	-,322	,748
13.composic.-cuerpo/aptitud	6455,000	9776,000	-2,985	,003

# RESULTADOS

## HIPÓTESIS 2

*Resultados sobre diferencias entre sexos sobre la concepción estereotipada del cuerpo de la mujer en el atletismo*







# CONCLUSIONES

## HIPÓTESIS 1

- Los sujetos entrevistados parecen superar los argumentos sexistas que muestran a las mujeres atletas bajo una supuesta *fragilidad física*, e incluso admiten el hecho de que *su musculatura atlética no permita perder su “atractivo”*. Pero, sin perder las características femeninas socialmente reconocidas.
- Sobre las creencias arrojadas sobre *otros modelos de feminidad de las mujeres atletas*, estos presentan una clara estereotipia sexista hacia este modelo de mujer.
- Existencia una baja estereotipia en torno a la *biología del cuerpo de la mujer atleta*, sin embargo, cuando se cuestiona la posibilidad de que la mujer pueda tener ciertos elementos anatómicos y/o biológicos iguales o proporcionalmente semejantes al de los hombres atletas, se posicionan con elevados valores y creencias estereotipadas.



# CONCLUSIONES

## HIPÓTESIS 2

- Los resultados sobre diferencias entre sexos en relación a la concepción estereotipada del cuerpo de la mujer en el atletismo, son **ellas las que aporta un menor coeficiente de estereotipia de género** sobre los cuerpos femeninos atléticos, pero siempre en los mismos aspectos en los que ellos también aportan un bajo resultante.
- Solo cuando hablamos de **desarrollo muscular y atractivo**, son las chicas las que se muestran con niveles mas bajos de estereotipos sexistas.



***ESTUDIO DE LAS CONCEPCIONES  
ESTEREOTIPADAS  
DEL CUERPO FEMENINO  
EN EL ATLETISMO,  
EN LOS JÓVENES UNIVERSITARIOS  
QUE CURSAN LCAFD  
ANDALUCÍA: ESPAÑA***

**Colás Bravo, Pilar**

Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación  
Universidad de Sevilla

**Rodríguez Granados, Santiago**

Departamento de Educación Física y Deporte  
Universidad de Sevilla

**Rodríguez Fernández, M<sup>a</sup> Carmen**

Departamento de Educación Física y Deporte  
Universidad de Sevilla